



あなたも **イベント** してみませんか?

<http://nstokyo.info>

皆で **意見交換** してみませんか?

市民と文化し合う **振興会**。



西東京市文化芸術振興会の “今まで” と “これから”

先日、ある市民から“文化芸術振興会って何をするとところ”と聞かれることがありました。考えてみると、確かに振興会という名称から、会のはっきりとしたイメージを掴むことは難しいかも知れません。そこで、改めてこの4年間の活動を、振り返り、これからの方向を考えてみることにしました。今まで行ってきた活動の第1は、市民の文化の拠点である保谷こもれびホールのいくつかの問題点について発言したり、提案することでした。みなさまご存知の通り、4年半前、保谷こもれびホールの運営は、財団から民間の指定管理者に移行しました。これは、利用者にとっては大きな変化でした。ホールの利用申込み方法などについての市民の苦情も多く、当会は以下の4点について、市・ホールに申し入れをしてきました。

- 1・利用申込み時に於ける、市民優先制度の確立。
- 2・リハーサル減免の是正。
- 3・共催事業の条件の明確化。
- 4・駐車場料金の合理化。

これらの4点については、今後とも、市・ホールと話し合いを継続していく予定です。第2の活動は、西東京の若手アーティストの発掘と支援のための「西東京ニューカマー

アーティスト・フレッシュコンサート」を2回(1回目・器楽、

2回目・声楽)を主催したことです。このコンサートでは、ステージの演奏と共に、エントランスホールでも、1回目は「西東京市茶道連盟」のご協力を得て、お茶席を設け、2回目は、シンガーソングライターの、葉月さんのライブを行い、大好評を博しました。今後も、当会は、これからの西東京の文化を支えていく若手を応援していきます。また、伝統文化のステージも企画・実現していきたいと思っています。第3に、振興会が広く市民に開かれたものであることを知って

いただくために、「市民と文化サロン」を、4回開催いたしました。第5回目は、「こころと頭をリフレッシュする群読講座」を、1月26日(土)に予定しています。(詳細は、4面をご覧ください。)このように様々な活動を行ってきた

振興会ですが、まだ、手つかずの問題があります。それは、西東京市民会館とコール田無の問題です。これは、現在、市で検討されている、公共施設適正配置とからめて考え、要望していく必要があるでしょう。来年は、保谷こもれびホールオープン15年目に当たります。振興会は、この時期に「保谷こもれびホール15年のあゆみ」のパネル展(2013年11~2014年3月)を計画しています。振興会は、引き続き、西東京市における市民の様々なジャンルの文化の向上に役立つことを目標に活動していきたいと思っています。市民のみならず、ご関心を持たれる方は、ぜひ、上記の編集人までご連絡をください。





振興会 会員の催事

【西東京フィルハーモニーオーケストラ第16回定期演奏会】

1月27日(日)13:30開場 14:00開演 保谷こもれびホール・メインホールにて入場料1000円(全席自由)こもれびホール窓口にて前売中(当日券あり) 指揮:金井俊文 曲目:交響詩「中央アジアの草原にて」(ポロディン)、バレエ音楽「コッペリア」より抜粋(ドリープ)、交響曲第1番「春」(シューマン) お問い合わせ Tel:080-1164-5253 E-Mail:paxmanm80@jcom.home.ne.jp(西田) http://ntpo.exblog.jp/i2/

【合奏団 ZERO 第10回(記念)定期演奏会】

2月3日(日)14:00開演 第一生命ホール(晴海トリトンスクエア) 指揮:松岡究 シューマン:交響曲第4番二短調作品120、ブラームス:交響曲第4番小短調作品98 お問い合わせ:zero@tokyo-met.com Tel090-9961-0166(吉崎)

【北多摩合同演奏会】

2月24日(日)13:00開場 13:30開演 まるにえホール(東久留米市立生涯学習センター) 入場無料(整理券不要) 出演団体(出演順):アンサンブル・アンブリー、東村山交響楽団、ウィンドアンサンブル和、ノーザンシックス・ビッグバンド、小平青少年吹奏楽団、東久留米市民吹奏楽団 主催:北多摩合同演奏会実行委員会 協賛:宮地楽器、スズキメソッド北多摩支部、共同電子工業株式会社、まえざわ小町商店会 後援:東京都一般吹奏楽連盟、NPO法人東久留米市文化協会、まるにえホール、西東京市文化芸術振興会、東久留米市、小平市、東村山市、西東京市および各市教育局 お問い合わせ:090-2662-2228(松村) ※この演奏会は、ヤマハ音楽支援制度・地域音楽活動支援対象コンサートです。

【都民交響楽団第115回定期演奏会】

3月20日(水・祝)13:15開場 14:00開演(予定) 東京文化会館・大ホール 入場無料(往復はがき申し込み・抽選制) 指揮:末廣誠 曲目:歌劇「ローエングリン」第1幕への前奏曲(ワーグナー)、交響曲第10番(マーラー、クック版第3稿) 申し込み方法:往復はがき往診面に「115回希望」と住所・氏名を、返信面に宛先をご記入の上、〒100-8696 郵便事業株式会社銀座支店 JPタワー内分室郵便私書箱2075号「都民交響楽団115回P係」へ。2月20日(水)消印有効。抽選で1枚で2名様まで入場いただける招待状(返信葉書)をお送りします。 お問い合わせ:Tel080-3247-2869(根岸) Fax03-3658-3453(遠山) ホームページ http://www11.big.or.jp/~tmk/ メールアドレス tmk@big.or.jp

【子どもげきじょう西東京】

●1月20日(日)11時~12時 市民会館会議室 第3回西東京ふれあいこどもまつりアウトリーチ・社会福祉協議会助成事業 オペラシアターこんやく座 『歌って遊ぼう♪パフォーマンス』定員30名 ※西東京子ども・文化フェスティバルへ提供する無料ワークショップ ●2月16日(土)第3回西東京ふれあいこどもまつり 保谷こもれびホール 11:15~人形劇『チップとチョコ』人形劇団ひばりあむ 小ホール チケット@2000円/親子ペア3500円 12:00『マジックミニパフォーマンス』モンブラン 1階エントランス 無料 13:15~14:30『モンブランのマジック教室』モンブラン リーサル室 参加費@1500円(小2以下は要付添) 15:00~16:00 パントマイム&パペットショー『ププピドゥ』小ホール パントマイム プラネット チケット@2000円/親子ペア3500円 ★子どもからお年寄りまで世代を越えて楽しめる企画です。皆様お出かけください。お問い合わせ・申込み:Email:kodomogekijont@yahoo.co.jp 留守電:042(463)5133

【ウエストファンジュニア】

1月20日(日)13時~西東京市民会館(入場料無料)「子ども文化フェスティバル」に出演します!! HOBの皆さんとの楽しいcollaborationもあります!!

【Kids ミュージカルファクトリー】

2013年8月3日(土)4日(日)こもれびホールメインホールにてミュージカル公演決定!! お楽しみに!!

【西東京ジュニアオーケストラ】

~文化芸術振興計画の策定記念~ 西東京市文化芸術シンフォニーコンサート 西東京市ジュニアオーケストラの子どもたちと、オーケストラ体験ワークショップで集まった子どもたちが合同で、ドヴォルザークの名曲に挑みます。曲目・エルガー「威風堂々」第1番、シベリウス・交響詩「フィンランディア」、ドヴォルザーク交響曲第9番「新世界より」 指揮:西森光信さん1月6日(日)午後2時(午後1時30分開場) 保谷こもれびホール12月5日(水)午前10時から、保谷こもれびホールで入場整理券(先着400名)を配布 共催 西東京ジュニアオーケストラ お問い合わせ:保谷こもれびホール(042-421-1919)文化振興課・(042-438-4040) 高橋 西東京ジュニアオーケストラ(042-467-6856)

【保谷高校 OB 吹奏楽団】

■2013! HOB Spring Concert! ~家族で楽しもう! 映画&ドラマ~ 日時:2013年3月10日(日)13:30開場 14:00開演 場所:こもれびホールメインホール 曲目:パイレーツ・オブ・カリビアン、ジャパニーズグラフィティ10「時代劇絵巻」、大草原の歌 他 連絡先:団長吉崎 080-6669-5685

【ノーザンシックスビッグバンド】

1月26日(土)国分寺市手をつなぐ親の会「新成人を祝う会」懇親会 国分寺公民館 2月24日(日)多摩合同演奏会 東久留米公民館 お問い合わせ・高松・042-461-8660

【SPACE KOH】

●「中近東遊牧民の手織キリム展」1/9~1/14 ●「サッカーニバルの雑貨市」2/7~2/17(2/12休廊) ●「サッカーニバル~ハートフルギフト~」3/7~3/11 ●「パリのアクセサリーと小物展」3/13~3/17 ●「古代ローマガラス他創作アクセサリー展」4/3~4/7 ●「田中てるみ 絵本の種展」4/10~4/14 ●「EUREKA テキスタイル個展」4/17~4/21 SPACE KOH 和田 香澄 0704space-koh@mbr.nifty.com 0704space-koh@mbr.nifty.com

【レグジョ教育を広める会@キオッチョラ@】

「2013年大人向けレグジョ教育講座開講」《講座内容》基礎講座(色彩、素材、かたち、自己)、発展講座(他者、社会、ドキュメント2回)どちらの講座も映像を見ながらのレクチャー、創作体験、シェアの三本柱です。*発展講座は基礎講座修了生を対象とし、基礎講座のみの受講も可能です。《日時と受講料》基礎編2013年1月13日(日)と2月10日(日) 午前10:00~午後3:00 2日間4回で¥10,000 発展編2013年4月14日(日)と5月12日(日) 午前10:00~午後3:00 2日間4回で¥12,000 《場所》エコプラザ西東京 《お申し込み》タイトルに「大人講座希望」とお書きの上、希望講座(基礎編のみ/基礎編と発展編)氏名、年齢、住所、電話番号、ご職業を 担当 中村菜都子(natzcoco@hotmail.com)までお知らせ下さい。*定員になり次第、締め切りとさせていただきます。《@キオッチョラ@ブログ》http://reggio.exblog.jp/10/

【西東京シネマ倶楽部】

「こもれびホール市民名画座」歴史を塗り替える快挙達成! 第84回アカデミー賞作品賞・最多5部門受賞! 「アーティスト」(The Artist) 1月5日(土) 開始時間 11時・14時 保谷こもれびホール チケット 当日券・(大人)1000円 前売り券 800円 子供・シニア 当日券 800円 前売り券 600円 お問い合わせ・西東京シネマ倶楽部(042-452-6323)

【小早川家】

故小早川泰三十三回忌追善会 小早川先代の二十三回忌の祥月命日に、観世流で宗家初め諸先生方のご出演の元、追善会を開催させて頂き、修は「卒都婆小町」、泰輝は「石橋」を披かせて頂き、康充は舞囃子「天鼓」を勤めさせて頂きます。4/14(日)13時 観世能楽堂 舞囃子「天鼓」小早川康充/一調「鐘之段」浅見真州/能「卒都婆小町」小早川修/狂言「鈍太郎」野村又三郎/独吟 浅見真高/舞囃子「松風戯之舞」観世清和/仕舞「弱法師」観世芳伸・「江口キリ」関根祥六・「隅田川」野村四郎・「融」山階彌右衛門/能「石橋」小早川泰輝 入場料A指定席 10,000円(当日11,000円) B指定席 8,000円(当日9,000円) 自由席 6,000円(当日7,000円) 35歳以下の学生 各席3,000円引き 謡音読会 謡の文句を、節を付けずにみなさまと一緒に音読し、現代語を聞いて頂きます。お陰様で、謡が聞き取りやすくなるとご好評を頂いております。1/19(土) 翁・石橋 2/24(日) 隅田川 3/24(日) 卒都婆小町 4/28(日) 西行桜 会場 国立能楽堂2階大講義室いずれも10時~正午 参加費(資料代込み) 一般1,500円・学生700円・小学生以下200円 尚、4/14追善会公演チケットをご予約の方は、1/19(土)「翁」・「石橋」3/24(日)「卒都婆小町」の2回を資料代(200円)のみでご参加頂けます。 お申し込み先 修能会(小早川) 042-462-9350(Tel・FAX) kobayakawa_o@yahoo.co.jp http://kobayakawa3.web.fc2.com/

2012年7月7日にリニューアルオープンした

多摩六都科学館のプラネタリウムが**世界一**に認定!

認定の理由は、23mを超える大型ドーム（多摩六都科学館は27.5m）で、世界初の高輝度LED光源を使い、18等級までの恒星、約1億4千万個を映し出していることが評価されました。

実際の夜空は肉眼で見ることのできる恒星の数は約8千個。さらに地面より上の数はその半分になるため、一度に見ることのできる恒星は4千個ほどと言われています。ケイロンIIでは、肉眼では見えない恒星1つ1つを天の川として表現することにチャレンジし、よりリアルな美しい星空を映し出すことに成功しました。



生解説が自慢です

プラネタリウムの番組は5名の天文スタッフによる生解説を行っています。今夜の星空解説と約2か月ごとに異なるテーマを交えながら常に新鮮な内容を楽しんでいただける工夫をしています。プラネタリウムを見ていただいた後に、本当の星空を眺めたくくなるような、そんな解説を心がけています。



大型映像も迫力です

4台の高精細（4K:4000の意、ハイビジョンは2000です）ビデオプロジェクターからは迫力ある全天ドーム映像や、色々な場所の景色や星座絵などがケイロンIIと連動して映し出されます。



現在、「HAYABUSA-BACK TO THE EARTH-」の上坂浩光監督の最新作「エターナルリターン-いのちを継ぐもの-」が上映中です。

学習番組もここで作ります

これまで巨大映写機のあった部屋には、現在3mのミニドームが設置されています。

ここではプラネタリウムで上映する映像の編集作業や演出プログラムの開発など、お客様に楽しんでいただくための素材を開発しています。

好評投影中の小学4年生向け学習投影で使用している「月旅行」の映像やプログラムもここで制作しています。

今後も様々な多摩六都科学館オリジナルコンテンツを発信していきます。いつお越しいただいても新しい、そんなプラネタリウムを目指します。



展示室が新しくなります

12月より、展示室の一部リニューアル工事が始まりました。部分的に利用できないところがありますが、工事をしていない展示はこれまで通りご見学いただけます。3月初めには科学館スタッフとご来館者の皆様「科学」でつながる場をより充実してリニューアルオープンします。どうぞお楽しみに!

2013年1月のプラネタリウム・大型映像投影スケジュール

平日		土・日・祝	
10:00~	学習投影(約60分)	10:30~	キッズプラネタリウム(約35分)
11:30~	※学校団体用のプラネタリウム。 ※2週間前までに要予約。	11:50~	大型映像(約40分) ターウィンミステリー
13:00~	※一般のお客様は ご覧になれません。	13:10~	全編生解説(約45分) 今夜の星空のお話と「木星」
14:30~	大型映像(約40分) エターナルリターン	14:30~	大型映像(約40分) エターナルリターン
15:50~	全編生解説(約45分) 今夜の星空のお話と「木星」	15:50~	全編生解説(約45分) 今夜の星空のお話と「木星」

さあ、大きな声で、みなさまと一緒に、楽しく朗読をしましょう。今日は、みなさまと一緒に読む、「群読」です。「群読」は～音譜のないコーラスです～日常生活のストレスから、自分を開放しましょう！

【日時】2013年1月26日(土)開場・1時30分 開演・2時～4時

【場所】保谷こもれびホール/リハーサル室

【主催】西東京市文化芸術振興会

【テーマ】日本朗読文化協会主催「朗読コンクール」連続入賞山崎 巖の

「こころと頭をリフレッシュする、群読講座」



講師プロフィール：山崎 巖

多摩演劇・朗読発展協会講師、青年俳優座演出家。桐朋演劇科卒後、前進座劇場や俳優座劇場等の舞台に出演。その後、演出家に転向。TAMA市民塾で行った朗読劇講座が好評を博し、再登壇講座に選出される。NPO日本朗読文化協会「朗読コンクール」にて、連続入賞（第4回入賞、第5回観客特別賞）朗読検定2級。銀座博品館で行われた、朗読の日の公演に出演。西東京市では、10周年記念事業100人群読劇演出や、非核平和事業の脚本、演出等。現在、都内12ヶ所で、朗読、演劇、語り、朗読劇講座の講師を行っている。

みんなで、共に物を創ることにより、喜びを分かち合える楽しさを体験していただくこと。楽しみながら、2時間をお過ごしください。

「あらしのよるに」・「まつり」・「ナラの木」※当日は、変更することもあります

なお、当日は、みなさまで、お飲み物・筆記具をご用意ください。

お問合せ・西東京市文化芸術振興会事務局・小田 /
(Tel/Fax 042-423-0804) <http://nstokyo.info/>

編集後記

ヤング振興会 文化芸術振興会Jr と云ったタイトルは、どう言うこと?

実は、私たち「西東京市文化芸術振興会」の構成メンバーは、現在就労している人もメンバーとして活躍していますが、60才～70才を越えています。だからと言って停滞していることでも、決して質が落ちている訳でもありません。むしろ、蓄積された経験とノウハウで裏打ちされ、培ってきた知識が、シンクタンクとして機能して有能なメンバーで構成されると、自負しています。しかし世の中の移り変わりは激しくて、今やソーシャルネットワーク時代に突入し、すざましい進歩を遂げています。そこで、当振興会も若いメンバーを中心とした構成のチーム編成を必要とします。我こそ！西東京市の文化・芸術を若者のアイデアとパワーで再生しようと言う、意欲のある若い人達の参加をお待ちいたしております。事務局まで、ご連絡をください。