



あなたも **イベント**してみませんか？

皆で **意見交換**してみませんか？

市民と文化し合う **振興会**。



## 第3回 市民と文化サロン「文化・芸術言いたい放題!!!」

日時・2011年9月11日(日)午後2時～午後4時 場所・保谷こもれびホール・リハーサル室 参加者・25名



### 振興会開会挨拶

今日は、皆さんの遠慮なく忌憚のない意見を聴かせて欲しい。振興会は、3年前に発足したが、整っていない。行政の壁も厚く、文化団体の個々の活動は活潑だが横の連絡はまだまだ。少しずつ前進させたい。そして、他市・全国へ発進して行きたい。



### 市の公共施設に関する説明不足

「公共施設の適正配置に関する基本計画」(素案)について細かい説明がされていない。例えば、市民会館を建て直すのか壊すのか」もはっきり伝わってこない。



### ホールの予約。

市民の切なる希望と運動で建てられた「保谷こもれびホール」を市民がますます取りにくくなっている！



### リハーサル減免

コンベンション・リンケージに委託されてから、リハーサル減免が困難になっている。



### 公共施設の見直し。

行政は合併10周年を機会に「公共施設の適正配置に関する基本計画」を見直したいようだ。



### パブリックコメント募集。

パブリックコメントを受け付けていたが、これが市民の目に触れていないので応募が少ない。



### 駐車場の有料化。

こもれびホールの駐車場が有料化すると聞く。不便！



### 指定管理者の選定。

2013年4月から、指定管理者が変わるかも知れない。現在指定管理者の募集が行われ、これから選定段階に入る予定だが公開して欲しい。



### 子どもの居場所が無い。

中高生の居場所が少ない。又、児童会館を減らすなどとんでもない！「市民会館」が無くなったら、「子ども文化フェスティバル」はどうなるのか。



### 「リハーサル減免」・「共催」

市民の要請として振興会として取り上げ、行政に対して何度か要請しているが、明快な回答が得られないのが現状。現在交渉継続中。



### 子どもを、テーマに。

昨年4月から、「ゆめこらぼ」にいるが、今年は、子どもを中心としたテーマで行動する予定。



### 行政と市民の協働

行政は市民と協働と言う方針はあっても具体化が出来ないので条例が必要。公共の分野は、「官」の独占ではない。どう言う「公」が良いのかも考えて行きたい。

次ページにつづく→



真剣に話し合う参加者の方々

# 第3回 市民と文化サロン「文化・芸術言いたい放題!!」

CAP



## 「公」と市民。

文化芸術計画推進委員会の市民委員をしている。西東京市は議会の力が強い。「公」とは何かを考えないといけない。市民が声を出さなければ変わらない。



## 子どもの文化を大切に。

子どもの文化を大切にしたいし、文化に接することによって生きていて良かったと思える西東京市になって欲しいと思っている。身近な文化を創ってゆきたい。



## 子ども達がホールを取り易い様に。

ジュニアオーケストラは発足して6年経過した。子どもの活動は学校の休みの時が良いが、大人のサークルと一緒にされている。従って希望のホールが取れない。行政は、子どもを育てると言う方向を持ってほしい。財政的支援は無理でも、知名度を上げる手伝いをして欲しい。



## 子ども達に文化を委ねる。

私の子どもたちは、児童館育ち。キッズミュージカルファクトリーに入っている。地域で子育てが出来るのは素晴らしい。子ども達の活動と言うだけでひげ目を感じるが、文化の心を持った子どもを育てたいし、子ども達の文化を支えて欲しい。



## 自治体が文化に担うべきこと

郷土の文化を次世代へ受け継がせることと、今、活動している人への支援だ。行政は、現在、施設の縮小の方向にあるので、神社などの利用を考えてみてはどうか。



## この夏参加したイベントの面白さ！

1・「平和を祈る演劇祭」の朗読劇は、感動的だった。2・劇団風の子「子どもが少国民といわれた頃」は、実行委員として半年かけ学生のボランティアを含め130人の観客に観てもらえた。3・「あの日のキミへ・・・」は高校生・大学生の若い人達のパワー全開、そして、子ども達の姿に感動した。西東京市の中で子どもを育てている、まさに、地域に根差した文化だと実感した。西東京市の文化は発展している。振興会がフォローして欲しいし主体となって発言して行く場だと思う。



## 会場確保に力を！

子ども文化フェスティバルの実行委員をしている。今日はピアノ、お花、お菓子などあり、素敵な雰囲気のサロンだ。会場を借りるときなど力を貸して欲しい。



## パン屋も文化だ。イベント広報をぜひ。

小さなパン屋を紹介したくて参加した。文化を育てるのは、親が基本だ。振興会は様々なイベント等を知らせる役割を担ってほしい。



## 絵画もサイクリングも文化、体力作りを。

水彩画サークル「やよい会」で水彩画を描いている。また、「西東京サイクリングクラブ」を立上げ、医療費のからない老後を目指して、活動している。



## 振興会は、各文化団体のバックアップを。

「西東京シネマクラブ」を10年続けて、「西東京映画祭」を催している。振興会は文化団体のバックアップをして欲しい。



## 文化とは、人間に力を与えるもの。

地域コミュニティ誌「ほのぼのマイタウン」を発行している。文化は、人間に生きる力を与えるものだ。



## 楽しいコンサートを、やりたい。

小学校の音楽室でコンサートをやってきた。10月10日にこもればホール小ホールでコンサート催す。これからも、年齢を超えて楽しめるコンサートを催して行きたい。



## 振興会閉会挨拶

それぞれの団体の一生懸命の頑張りが、よく解りました。すべてが貴重なご意見ばかりでした。特に、西東京のこれからを担う子ども達の活動に力を入れていきたい気持ちと活動が伝わって来ました。振興会としては、力不足で、高齢者も多く、若い人達の力を貸してください。これからも市民文化団体の支援や行政に対する市民活動の声を聴き、きちんと、言うべきことは言う方向で進みたいと考えております。今日の貴重なご意見をまとめ、今後の活動方向にさせていただきます。ありがとうございました。

# 振興会会員の催事

CAP

## ●西東京ジュニアオーケストラ ●南沢音楽祭 第1回・地域交流コンサート●

【日時】10月23日(日) 午後1時 開場/午後1時30分 開演 【場所】自由学園記念講堂【参加団体】西東京ジュニアオーケストラ 西森光信 指揮 ドヴォルザーク作曲 交響曲第8番より ほか/【入場料】500円(高校生以下無料)全席自由

## ●2011 こだいら合唱団 西東京フィルハーモニーオーケストラ 演奏会●

【日時】12月28日(日) 15:00 開演 【場所】ルネこだいら 大ホール【参加団体】西東京フィルハーモニーオーケストラ 演奏会 今村 能 指揮 ウェーバー作曲「魔弾の射手ミサ」ブルックナー作曲 交響曲第9番 第8番より ほか/【入場料】1500円 多摩北部都市広域行政圏協議会 事業

## ●TOKYO-Westウインド・オーケストラ第25回定期演奏会●

【日時】10月2日(日) 13:30開場、14:00開演 【場所】保谷こもれびホール・メインホール【入場料】入場無料 指揮:白谷隆 【曲目】ハンガリー民謡「くじゃく」による変奏曲(コダーイ) /パレ音楽「パリの喜び」(オッフエンバック) /二つの交響的断章(ネリベル) /吹奏楽のための神話 天の岩井戸の物語による(大栗 裕)【お問い合わせ】吉崎042-463-7505

## ●ギャラリーSPACE KOH ●

●「Zakkarnival(ザッカーニバル)～月の宴～(手作り雑貨と焼き菓子)」10/6～10/16 ●「パリのアクセサリと小物展」10/26～10/30  
●「Zakkarnival(ザッカーニバル)」11/2～11/6 ●「麻矢 薫絵画個展」11/8～11/13 ●「小林すみ子個展～あみものへのあこがれ～」 11/22～11/26  
●「Zakkarnival(ザッカーニバル)」11/30～12/4 ●「櫻井ひろ子ジュエリー展」12/7～12/11 ●「服部龍太郎書展」12/17～12/19  
【お問合せ】ギャラリーSPACE KOH 和田香澄 tel:042-468-8558 fax:042-468-8017【mail】0704space-koh@mbr.nifty.com  
【web】http://homepage2.nifty.com/space-koh/

## ●西東京マジッククラブ●特別奇術公演チャリティーマジックショー●

このたびの東日本大震災により被災された皆様には謹んでお見舞い申し上げます。今回企画致しました奇術公演は、入場無料としましたが、その主旨からご入場に際しましてはご芳志の義援金を申し受けます。なお出演者には、松旭齋正恵師を招聘しました。天勝、天洋、天海の、昭和から、平成への伝承芸をどうぞご堪能下さい。

【日時】平成23年10月16日(日)開場:12:30 開演:13:00 終演予定:15:30【場所】西東京市民会館公会堂  
【出演】西東京マジッククラブ会員、多摩奇術連合会会員 特別出演:松旭齋正恵師【主催】西東京マジッククラブ 共催:多摩奇術連合会【後援】西東京市/西東京市文化芸術振興会/西東京市教育委員会/エフエム西東京/西東京市社会福祉協議会(順不同)  
主催者事務局:tel 042-467-9294 小峰 (3歳未満の乳幼児は入場をおことわりすることがあります)

## ●子どもげきじょう西東京●

●サークル代表者会 会員対象 今年度の後半と来年度の企画の検討を行います【日時】10/16(日)  
●学童クラブこどもまつり 田無小学校 楽しいゲームのお店を出店予定。【日時】11/3(水・祝)  
●サークル代表者会 会員対象 半期決算報告など行います。【日時】12/11(日)  
●高学年部例会『修学旅行』多摩地域の子ども劇場の合同例会。【日時】12/23(金・祝) 【場所】ルネこだいら  
●西東京子ども文化フェスティバル 【日時】1/22(日) 【場所】市民会館 手廻しオルガンクラウン シェフ伊とうによる『アートバルーンで遊ぼう』参加費無料です。お気軽にお出かけ下さい。※子どもゆめ基金助成事業  
●第2回西東京ふれあいこどもまつりアウトリーチ 【日時】1/22日(日) 【場所】保谷こもれびホール音楽練習室 午後1:30～『14ひきのねずみをつくろう』  
【お問合せ】・連絡先/西東京市中町2-8-11/水沢コーポ201/子どもげきじょう西東京042-421-5133(火・金10時～15時開局) ☆常時、会員募集中です。(入会金/300円会費月/1200円)HPもぜひご覧下さい。http://www.tokyo-stay.jp/kodomogekijo-nishitokyo/

## ●Kidsミュージカルファクトリー●

●東久留米音楽祭に出演予定【日時】10/15(土)午後 ●西東京子ども文化フェスティバルに出演予定  
【日時】2012/1/22(日)【場所】西東京市民会館【お問い合わせ】ごんどうけん TEL/FAX 042-478-8021

## ●ノーザンシックスビッグバンド●

●夏季合宿 【日時】9/24(土)～25(日) 【場所】長瀬げんきプラザ ●西東京市民文化祭【日時】11/6(日) 【場所】コール田無  
●都老人ホーム慰問コンサート【日時】11/23(祝)【場所】都東村山老人ホーム ●多摩六都フェア卒業団によるチャリティコンサート【日時】12/3(土)  
【場所】こもれびホール ●アスタサンデーミュージック【日時】12/29(木) 【場所】アスタ2Fセンターコート(ピックアップメンバー) 【お問い合わせ】高松 042-461-8660

## ●すてきな曲いっぱいコンサートVol.7●

子どもから大人まで楽しめる!すてきな曲いっぱいコンサート!アニメソングからジャズまで多彩なプログラムでお届けします!  
【日時】10/10(祝) 開場14:00 開演14:30 【場所】こもれびホール(小ホール)【チケット】大人1,500円 こども(小学生以下)800円 親子ペア2,000円  
【お問い合わせ】加藤 千恵 TEL/080-5422-5722

## ●シテ方観世流能楽師 小早川家 ●

●10/10(祝)9:20～ 観世能楽堂 修声会(小早川社中の発表会。素人会につき入場無料。素謡・独吟・仕舞・舞囃子等。)14:00～番外能「敦盛」小早川 康充(市内中学2年国語の教科書に掲載の『平家物語』「敦盛の最期」に取材した名曲。市内の中学生ご招待。)  
●10/16(日)10:00～ 国立能楽堂2階大講義室「山姥」謡音読会 大人1,100円 学生600円 小学生以下無料(資料代のみ200円)謡を節をつけずにみなさまと一緒に音読します。七五調のリズムが心地よいと好評です。お気軽にいらしてくださいませ。  
●10/28(金)18:30～ 代々木能舞台 代々木果実会 小謡 浅見 真高 仕舞「砦」浅見 真州「天鼓」長山 耕三 能「山姥」小早川 修(10/16(日)14:00～ プレ・レクチャーあり。1,000円)一般前売り4,500円 当日5,000円 学生2,000円  
●11/11(金)18:00～ 宝生能楽堂 鏡仙会 能「鉄輪」大槻文蔵 狂言「名取川」野村萬斎 能「春日龍神」小早川 修 正面・6000円/脇正面・4000円/中正面・3500円/学生・2500円 ●11/20(日)10:00～国立能楽堂2階大講義室「求塚」謡音読会 大人1,100円 学生600円 小学生以下無料(資料代のみ200円)  
●12/11(日)10:00～ 国立能楽堂2階大講義室「未定(リクエスト受付中)」謡音読会 大人1,100円 学生600円 小学生以下無料(資料代のみ200円)  
●12/18(日)第1部11:00～ 第2部13:00～ 国立能楽堂 第11回 修能会 第1部 尺八古典本曲「霧海江(竹冠に雁ダレに虎と書きます。)」善養寺 恵介(尺八) 長唄「黒髪」福原 徹(篠笛) 男声独唱・笛・尺八のための三章「草の祈り」(初演より好評につき、再再演。能楽堂では今回が初演。) 福原 徹(笛) 善養寺 恵介(尺八) 小早川 修(声) 全席指定 S・A席 4,000円 B・C席 3,000円 学生各席1,500円引き(第1部・第2部を通してご鑑賞のお客様は、第1部は無料。)  
●第2部 仕舞「箆」小早川 康充能「高砂」小早川 泰輝狂言「栗焼」山本 東次郎仕舞「融」浅見 真州能「求塚」小早川 修 全席指定 S席 10,000円 A席 8,000円 B席 6,000円 C席 4,000円 学生各席2,000円引き  
【お問合せ・お申込】シテ方観世流 小早川家サイトお問合せフォームより http://kobayakawa3.web.fc2.com/電話・FAX 042-462-9350(小早川)

**2011年 12/2(金) 12/3(土)**  
**西東京市保谷こもれびホール メインホール [全席自由]**  
**【12/2(金)】開場19:00/開演19:30 (予定)**  
**【12/3(土)】開場14:30/開演15:00 (予定)**  
**入場無料(要入場整理券)**

これまで西東京市が実施した多摩六都フェアの講座から誕生した音楽バンド7団体による合同コンサートを実施します。本コンサートは、西東京市の誕生10周年を記念するとともに、東日本大震災における被災者を応援するため、圏域市民による活力ある演奏をご披露いたしますので、ぜひご来場ください。

出演: 12月2日(金)(吹奏楽) ドリームウェスト・ウインドオーケストラ、ウインズ・パストラーレ  
 12月3日(土)(ビッグバンド、ゴスペル) ノーザン・シックス・ビッグバンド、アーリーモーニン・ラテン&ジャズオーケストラ、ジョリーウェスト・ジャズオーケストラ、ラ・ムシカ・サブローサ、ジョイフルクワイヤー西東京  
 整理券配布開始日 10.15(土) ※保谷こもれびホール窓口でのみ配布します。 ※お一人様4枚までとさせていただきます。  
 お問い合わせ 西東京市保谷こもれびホール 042-421-1919

## 西東京市での多摩六都フェアのあゆみ

西東京市では、多摩六都の地に音楽の花を咲かせようとの思いから、1999年に「ビッグバンド養成講座」を始めてから、これまで各種ワークショップを通して、この地域の文化の普及に努めてまいりました。1999年から2001年に養成いたしました「ノーザン・シックス・ビッグバンド」は、この講座で最初に誕生したバンドであるだけに、地域で最も知られており、充実したサウンドでジャズを中心に演奏するのが特徴です。2002年に養成いたしました「アーリーモーニン・ラテン&ジャズオーケストラ」は、若い世代が中心で、エネルギッシュなジャズとラテンを奏でるのが特徴です。2003年に養成いたしました「ジョリー・ウェスト・ジャズオーケストラ」は、40歳以上でメンバー構成され、働き盛り世代やセカンドライフ世代が奏でる、伝統的ジャズの美しいハーモニーが特徴です。2004年は、これまでのジャズバンド養成から一変して、パーカッションを中心としたワールドミュージックバンドを養成し、「ラ・ムシカ・サブローサ」が誕生しました。世界のリズムにのせてポップスや演歌などのヒット曲を独自にアレンジして演奏するのが特徴です。2005年は、これまで結成された4バンド合同の演奏会「多摩六都ラテン&ジャズフェスティバル」を行ないました。それぞれのバンドが放つカラー(個性)と誕生後の成長を感じられた演奏会でした。2006年と2007年は、楽器未経験者のアンサンブル講習を行い、吹奏楽団「ドリーム・ウェスト・ウインド・オーケストラ」と「ウインズ・パストラーレ」が誕生しました。多くの楽器が奏でる音色から、アンサンブルの楽しさが伝わってきます。2008年は、世代を超えて歌を思い切り楽しみたいと思っている方を対象として「初歩からのゴスペル講座」を実施して、「ジョイフルクワイヤー西東京」が誕生しました。2009年は弦楽器経験者を対象として、東京ニューシティ管弦楽団と一緒にベートーベンの交響曲第7番を演奏する「オーケストラ体験弦楽器ワークショップ」を実施しました。昨年からは音楽から芸術分野の幅を広げ、様々なジャンルのワークショップを実施することとし、地元劇団である東京演劇アンサンブルを講師に迎え、「演劇ワークショップ『銀河鉄道の夜』」を実施しました。また今年も、「クレイアニメーションワークショップ」を開催し、来年2月に予定している発表会に向けて、現在アニメーション作品の制作を始めております。

多摩六都文化事業で誕生したそれぞれの活動団体は、講座終了後も独自に練習を重ね、多方面において活動を繰り広げており、いまや地域における大切な文化的財産と位置づけられるほどになりました。今後も本事業をとおして、世代や市域を超えた新しい住民交流の実現や、各団体の活動を通じた地域への文化的貢献がより一層進むことを願っております。

主催/西東京市・多摩北部都市広域行政圏協議会 協力/西東京市文化芸術振興会



ノーザン・シックス・ビッグバンド

## 編集後記

1頁に掲載した、「市民と文化サロン」にご出席頂いた方々が素晴らしく、適確なご指摘を頂きうれしく思いました。お話の内容は豊富で、皆様が、これからの子ども達に焦点を合わせて活動し、その将来を案じているのを感じました。特に、Nさんの参加した「子どもが少国民だと言われたころ」は、私もめり込んで観ました。まるで終戦の時6才の私がそこに居るようでした。右に掲載した柳沢の「パン屋」さんはとてもおいしく、まさに、食文化です。皆さん、、「エフエム西東京」を聴いていますか。次回のサロンは、「地域文化とコミュニティメディアの役割」(仮)を予定しております。ご期待ください。

# 市民と文化

## 第10号

2011年10月1日発行  
 発行人 海老澤 敏  
 編集人 小田 映子  
 tel:fax 042-423-0804

## euodia (ユーオディア)

「香ばしい香り」という名前です。その名のとおりに、おいしくて良い香りのパンを焼くことを日々務めております。小さな店で目立たないので見つけにくいかもしれませんが、カウンター越しに注文していただけるので、どうぞお気軽にご利用ください。

〒202-0022 東京都西東京市柳沢3-3-18 タカハシマンション1F  
 Tel.042-464-3362 営業日 月、火、水、木、金 (祝日はお休みです。)  
 営業時間は10:00からです。  
 ※売り切れの場合には早めに閉店する場合があります。

